

T.S factory 1995-2025 30th Anniversary #02

NECK: 1980's BirdsEye Maple/BrazilianRosewood FingerBoard 300R,22f

Gotoh Relic SD91-05M 、 Bone Nut(Oiled after)

BODY : 1980's Sen 1p / All Gotoh Relic Parts

Pickup : T.S factory HandWinding Pickups(Made in TS-factory)

F: AL5 1959Vintage AWG43 Formvar 7.88k

M: AL5 1959Vintage AWG43 Formvar 7.96k

R: AL5 1959Vintage AWG43 Formvar 8.26k

Bridge : Gotoh GE101TS

Control : Master Volume/Front,Rear-Tone/ 5Way Lever PU Selector

Finish : All Lacquer 2TS Finish

「30周年記念 断捨離ECO企画” RRR”」

30年を迎えるにあたり、過去にOEM、1点物などの制作の際に予備やミスなどで、25年以上放置されていたB級ボディ、ネックを断捨離する為に使用できるか確認してから制作しました。A級品ではありません。

此方はダイナ楽器勤務(1991年)時に、工場の奥に眠っていた80年代に半加工されたネック材を購入していた物を使用し、1998年にOEM制作時にグリップ部のシミが大きくNGで放置。メーカー仕様で両利きロッドと強度を考えての埋め木など、少し変わっています。丁度いい重量感と経年劣化による程よい渴きも有り、気持ちよく弾けると思います。

PUは、1959年#43Formvarを使用し、当方で手巻きしました。PU線材は、96年に仕入れたFenderクロスワイヤーを使用。1960年代SPRAGUE 0.047uf。

塗装はオールラッカーで、音に影響が少ないように最低限の塗膜厚にしていますので、木部のゆがみや木目の導管などが残り、綺麗な鏡面仕上げには出来ませんが、音と演奏性重視なのでご了承ください。

